

ORGELKULTUR SONNTAGS UM 5



Birgit Wildeman
Mareike Neumann

Konzert für Orgel und Violine

19. November 2023 17.00 Uhr

A. Schulte

*Johann Sebastian Bach Tomaso Vitali Olivier Messiaen
Ludwig van Beethoven: aus der „Pastorale“ Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68*

„Caritas abundat omnia“ – Hildegard von Bingen

Von der Tiefe bis zu den Sternen überflutet die Liebe das All

Liebe Freunde von „Orgelkultur Sonntags um 5“ Liebe Bärbel, lieber Michael!

Vor 925 Jahren wurde die große Philosophin, Naturforscherin, Mystikerin und Kirchenlehrerin Hildegard von Bingen (1098 – 1179) geboren. In ihrem Denken und Handeln war sie ihrem mittelalterlich geprägten Weltbild weit voraus. Wandeln wir das obige Zitat in Richtung auf uns Menschen ab, so erfährt es einen dramatischen Aktualitätsbezug:

Über alle Maßen bedarf das All -die Erde- unserer Fürsorge

Es prägt das Patronatskonzert des Jahres 2023, ein Konzert für Orgel und Violine mit

Birgit Wildeman, Konzertorganistin, Nieblum^a/Föhr

Mareike Neumann, Violinistin, Beethovenorchester der Stadt Bonn



*„Was verbindet Mensch, Natur und das Universum?
Oder sollten wir in einer anderen Reihenfolge fragen?
Der Mensch schafft und erhält wunderbare Kunst, hilfreiche Technik. Generation für Generation lebt er für seine Familie. In unermüdlicher Hilfsbereitschaft setzt er sich ein zur Unterstützung der Gesellschaft nach Naturkatastrophen, wie hier in Swisttal, in der Eifel und an der Ahr.*

Und doch, durch den Menschen, durch uns, geschehen nicht nur Kriege, auch das 6. große Massenaussterben der Lebewesen auf der Erde wird durch uns verursacht. Wir gefährden nicht nur unsere Existenz, sondern auch

die des gesamten Ökosystems Erde.

Diesem Gedanken können sich immer weniger Menschen verschließen. Mareike Neumann und Birgit Wildeman, die sich beide der Natur sehr verbunden fühlen, die auf ihren Wanderungen und Waldaufenthalten immer wieder die Verwandtschaft zu allem, was draußen lebt, spüren, schaffen ein Gesamtkunstwerk, in dem Musik, Wort und Naturerfahrung verflochten sind. Bäume, Wälder, Flüsse und Ozeane verbinden sich mit Musik an der einmaligen König-Orgel im gerade restaurierten Kirchenraum.

Hoffnung und Inspiration, Schönheit der Kunst, eine Quelle der Kraft zum Erhalten der Kostbarkeit des Lebens schaffen: das ist die Vision der beiden Musikerinnen gemeinsam mit dem Initiator des Konzertes, Heiner Meurs, der - durch die Erfahrung des Wiederaufbaus der Kirche gestärkt - die Konzertreihe in St. Martinus wieder aufgenommen hat.“ (B. Wildeman)

Nach dem Konzert: Einladung zum Empfang in der Kirche

Gemeinsam mit Birgit Wildeman und Mareike Neumann freut sich auf Ihr und Euer Kommen

Heiner Meurs (KV St. Martinus Sw.-Ollheim)



Gefördert durch:



**Städte- und Gemeinden-Stiftung
der Kreissparkasse Köln
im Rhein-Sieg-Kreis**